



口絵1 讃良川遺跡の縄文土器



口絵2 太秦古墳群・三味頭遺跡の埴輪



口絵3 石室殿古墳



口絵4 高宮遺跡出土絵馬（財団法人大阪府埋蔵文化財センター提供）



口絵5 高宮遺跡出土絵馬（財団法人大阪府埋蔵文化財センター提供）



口絵6 『粉河寺縁起』(粉河寺蔵)







口絵7 『隨身庭騎絵巻』(大倉集古館蔵)



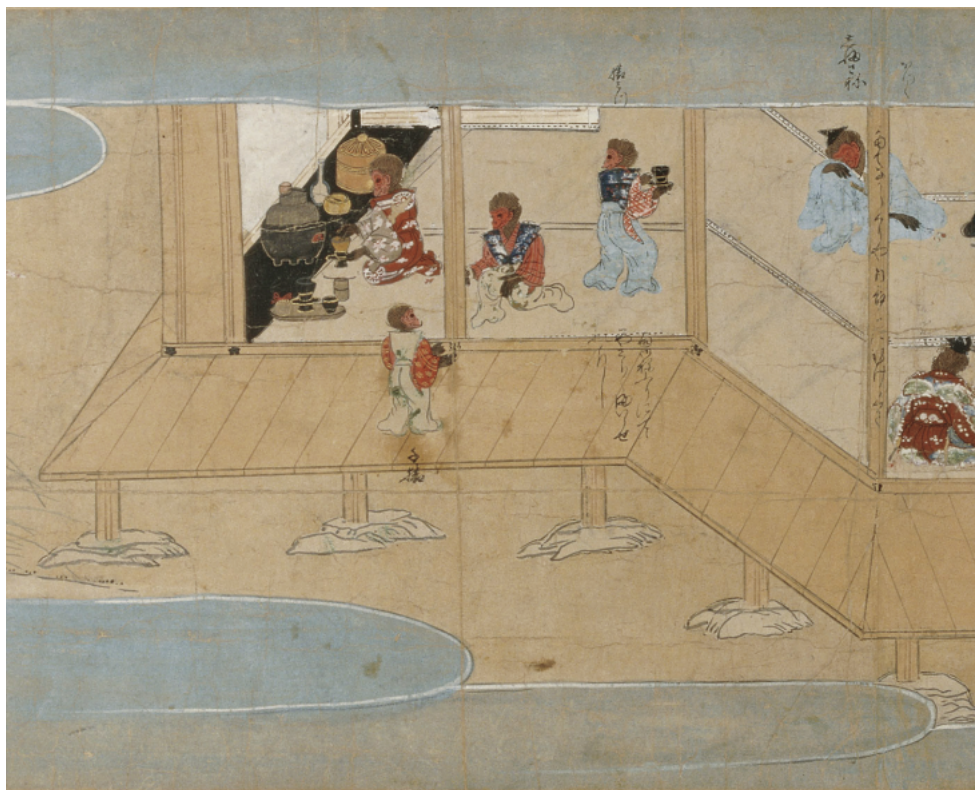


口絵8 『猿の草子』(猿を擬人化した御伽草子の一つ、大英博物館所蔵)

© The Trustees of The British Museum

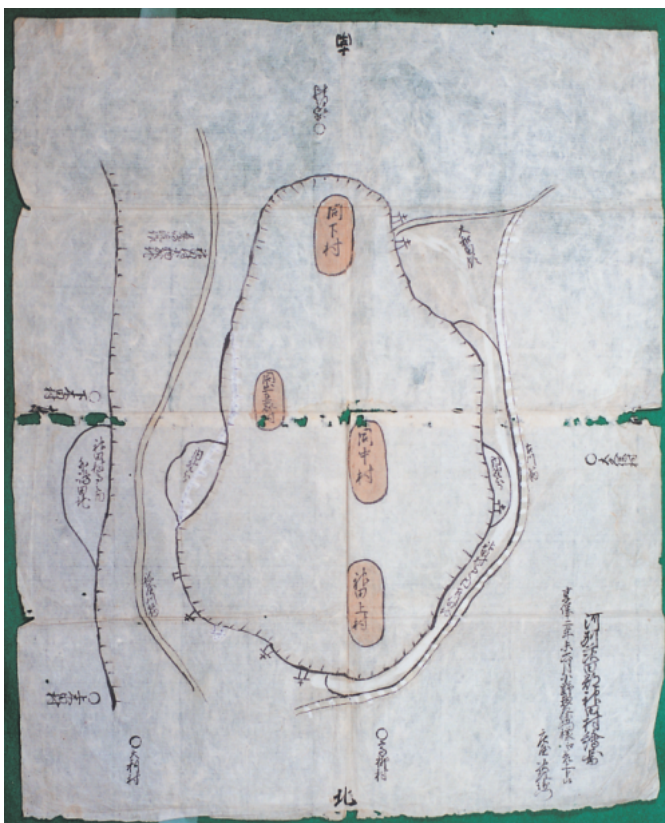
主人公の日吉神社神職栗林伊賀守しぶざねの娘婿となった横川弥三郎吉成が義父しぶざね亭を訪問の際、これを歓迎して催された連歌会と茶湯の場面。しぶざねは、連歌会に当代一流の連歌師宗養を招こうとしたが宗養が河内飯盛へ行っており、招くことが出来なかったとする。これは実際の永禄4年5月27日から三好長慶が飯盛で興行した「飯盛千句」を指している。







口絵 9 「黒原村絵図」(東京大学史料編纂所蔵永井家史料)



口絵 10 「河州茨田郡神田村絵図」(享保 12 年)(丸山喜市氏提供)



口絵 11 出征兵士の見送り（箱宮昇一氏提供）



口絵 12 大利堤防開墾地で収穫したじゃがいも（箱宮昇一氏提供）





口絵 13 農繁期託児所（西蓮寺提供）



口絵 14 愛国婦人会（西蓮寺提供）



口絵 15 寝屋川郵便局（昭和初期）（北田昭文氏提供）



口絵 16 京阪電鉄豊野駅（京阪電気鉄道株式会社提供）



口絵17 九個莊村役場



口絵18 市役所旧庁舎





口絵 19 現在の寝屋川市駅周辺