

ひと物語

実はお好み焼き店と

ユーチューバーの二刀流

寝屋川のヴァン・ヘイレン 米田喜一さん



中学校の同級生宅で 大人の世界を知る

米田喜一（きいち）さんは、萱島駅から続く商店街にある、お好み焼き屋の店主が本業ですが、ロックギターリスト、エドワード・ヴァン・ヘイレンの超絶技巧を完全コピーするユーチューバーという、別の顔を持っています。

エレキギターとの最初の出会いは、14歳の時、第七中学校の同級生の家で「高校生のお兄ちゃんがギター、ベース、ドラムのフルセットを揃えているのを初めて見て、大人の世界を知りました。そこで聞いたディープレーパーの『スモーク・オン・ザ・ウォーター』に衝撃を受けた」のが始まりです。そして、ギター少年の定番のように親にギターを買ってとねだるも叶わず、偶然自宅の押し入れにあったクラシックギターを手に取り、練習を始めます。飽き性を自認する米田さんですが、ギター

だけは例外でのめりこんでいきます。「15歳の誕生日にエレキギターを買ってもらい、学校に行っている間以外は朝から晩まで練習に明け暮れていました」

B'zの松本さんと競うが プロの道への志は挫折

高校生になると、友人と最初のバンド「レイラ」（エリック・クラプトンの同名の名曲から）を結成。「ある時、店の前の公衆電話で電話をするふりをして、ずっと（米田さんの）演奏を聴いていた大学生がいたり、当時は隣の四條畷市や川向うの阪急沿線にも名前がとどろく存在でした」と、振り返ります。高校2年の時、シンガーソングライターの浜田麻里さんのバックバンド募集に応募し、全国から260人のギタリストが集結する中、最終選考の8人に残りません。その中にはグラミー賞を受賞したB'zのギターリスト・松本孝弘さんも名を連ねるほどのレベルで





若い頃の米田さん（左から2番目）

した。
家業を手伝いながらプロを目指すもその道のりは険しく、25歳の頃、「いくつかバンドへの参加を繰り返しつつも、友達が大学や仕事で去り、BOOのWYの繊細なギターに衝撃を受け、自分の今までのギターが飽和状態になってしまっ、ついにお尻まであった長い髪を切

り」プロの道を断念します。

ところが、30歳の時、昔のバンド仲間「どうしても米田が必要だ」と口説かれ、3人組バンド「ジエームストーン」に参加。ここではキーボードも担当して、大手レコード会社からメジャーデビューも果たしますが、ヒット曲に恵まれず、「父に病気が見つかったこともあり、2年でバンドを解散して」萱島の地に戻ります。

ヴァン・ヘイレン完コピ 世界が絶賛し店を訪問

それから数年が経過したある日、「てっきりプロになったと思っただ。やめたらあかん。ギター弾かなあかん」と、中学の時の同級生はその日から、お好み焼き店に日参。背中を押された米田さんは再びエレキギターを練習する日々

が続きます。

転機は42歳の時に訪れます。ヴァン・ヘイレンのギターインスト曲「イラプシヨン」の完全コピー演奏をユーチューブに投稿したところ、ロックギターの中でも最も難易度の高いテクニックを駆使した演奏に世界中が絶賛。中には「あの演奏は、後ろでCDを流して、本当はギターを弾く振りをしているのではないか?」と言われるほどでした。米田さんの生の演奏を聴きたくてアメリカやアールゼンチンから来店するファンも現れます。その後も難解なロックギターリストの完全コピー演奏をユーチューブに投稿し続け、大手楽器メーカーからはアンプなどの提供を受けるなど、フォロワーは7万1000人、一躍「ときの人」となります。

今では米田さんの学生時代の愛称「ヨンチャン」とヴァン・ヘイレンとを合成し、ヴァン・ヘイレンの完全再現を目指すバンド「ヨン・ヘイレン」を結成。年数回のライブをこなし、今年5月には丸亀市の「お城祭り」でもライブを行いました。

10月のある日、米田さんのお好み焼き店を訪れると満席状態。交野市から来ていた田中陽子さんは米田さんとセッションした間柄で

「今までに聴いたことのない演奏。ディープパープルの『ハイウェイ・スター』のテクニックは圧巻」と評します。本業のお好み焼き店も「ヨン・ヘイレン」効果が表れています。

人間万事塞翁が馬。

なお、ヨン・ヘイレンのライブは11月24日（土）午後4時開場／4時30分開演、難波・味園ユニバースで行われます。詳しくはユニバース（大阪市中央区千日前2-3-9）まで。

米田さんの超絶ギターテクニック動画を公開しています。
左のQRコードから見てください。



寝屋川市にいる

すごい人募集

あなたの周りに、自慢したくなるようなすごい人はいませんか。広報誌や動画で紹介させてください。

☎ 広報広聴課（☎813・1557）